

**ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ**

**2025/2027**

ΚΟΖΑΝΗ, Ιανουάριος 2025

|  |  |
| --- | --- |
| **ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ** | |
| **ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΤΜΗΜΑ** | Εκ μέρους του Καθηγητή Παναγιώτης Κυράτση |
|
| **ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ** | * Προγραμματισμός συστημάτων CAD και ολοκληρωμένες εφαρμογές σχεδίασης και κατασκευαστικής * CAD/CAM/CAE systems * Τεχνολογίες Industry 4.0 * Σχεδιασμός και ανάπτυξη προϊόντων * Ανάστροφη μηχανική (3D scanning) * Βελτιστοποίηση μηχανικών ιδιοτήτων εφαρμογών προσθετικής κατασκευαστικής (additive manufacturing) & 3D printing * Βελτιστοποίηση μηχανουργικών κατεργασιών * Προγραμματισμός CNC * Πρωτοτυποποίηση * Wearables and shoe related products. * Τεχνολογίες STEAM στην εκπαίδευση |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| **ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ** | * Παροχή εκπαιδευτικών υπηρεσιών υψηλής ποιότητας * Παραγωγή υψηλής ποιότητας έρευνας και αντίστοιχων δημοσιεύσεων (journals, international conferences, books and book chapters) * Συμμετοχή σε συμβούλια έκδοσης διεθνών και εθνικών εκδόσεων * Συμμετοχή σε εθνικά και ευρωπαϊκά χρηματοδοτούμενα προγράμματα * Ισχυροποίησης της επαφής με κοινωνικούς εταίρους και επιχειρήσεις * Συμμετοχή σε ερευνητικές προτάσεις και χρηματοδοτούμενα ερευνητικά προγράμματα |
|
|
|
|

|  |  |
| --- | --- |
| **ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ** | |
| **ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΤΟΣ 2024** | **Συνεργασία με Πανεπιστήμια του εξωτερικού**  Συμμετοχή του καθηγητή Παναγιώτη Κυράτση ως εξωτερικού αξιολογητή διδακτορικών διατριβών του Πανεπιστημίου της Ferrara (Doctorate final dissertation-International Doctorate in Architecture and Urban Planning) Απρίλιος 2024.  Workshop με θέμα το Σχεδιασμό προϊόντων και την πρωτοτυποποίηση με συμμετέχοντες πολυπληθή αντιπροσωπεία του Polis University, Tirana, Albania, με συναδέλφους από τα Τμήματα Αρχιτεκτονικής, Design και Πληροφορικής (23-24 Μαΐου 2024).  Διδασκαλία μαθημάτων σε προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών του Polis University, Tirana από τον καθηγητή Παναγιώτη Κυράτση. (Multimedia Design, Advertisement and communication (web design UI/UX), Computer Aided Design and Analysis)  Συμμετοχή του καθηγητή Παναγιώτη Κυράτση ως εξωτερικού αξιολογητή διδακτορικών διατριβών του Πανεπιστημίου της Ferrara και του Polis University (Doctorate final dissertation-International Doctorate in Architecture and Urban Planning) Δεκέμβριος 2024.  Παρουσίαση του Καθηγητή Παναγιώτη Κυράτση με θέμα “Computational Design and 3D Printing Applications: An Industrial Perspective” στο FDP on Contemporary Research Trends, Innovations in Materials and Technology Jeppiaar Institute of Technology, 26-31 Aug. 2024, India.  **Συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα**  Συνάντηση ερευνητικού έργου Digi4Wearables στο Ιάσιο της Ρουμανίας με συμμετέχοντες από την Πορτογαλία, Αλβανία και Ελλάδα.  **Διεθνείς διακρίσεις σε διαγωνισμούς**  Το Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας με τους φοιτητές Μαρία-Μιχαέλα Ράπτη, Ανδρέα Χανιώτη και Ειρήνη-Αικατερίνα Δρίζη, διακρίθηκαν στο διεθνή διαγωνισμό “Feeel Prize”, για το φωτιστικό Maranthus. Επιβλέπων καθηγητής: Παναγιώτης Κυράτσης  Διεθνές βραβείο “Best eclectic design project” στον 3rd International Competition of Young Designers “Digital Fashion” για τη φοιτήτρια Ναταλία Στούμπου του ΜΠΣ του Τμήματος Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας. Ο διεθνής διαγωνισμός διοργανώθηκε από το Kyiv National University of Technologies and Design. Επιβλέπων καθηγητής: Παναγιώτης Κυράτσης  **Εθνικές διακρίσεις**  Τιμητικό βραβείο “Για το ακαδημαϊκό έργο και την προσφορά του στο Σχεδιασμό Προϊόντων και Συσκευασιών” στον Καθηγητή Παναγιώτη Κυράτση από την εταιρεία Boussias κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης απονομής των βραβείων Packaging Innovation Awards 2024.  **Ημερίδες-Workshops**  Οργάνωση διαδικτυακού σεμιναρίου με τίτλο «Σχεδιασμός συσκευασιών: από τη θεωρία στην πράξη» σε συνεργασία με τον σύνδεσμο επιχειρήσεων ΣΥΒΙΠΥΣ. Συμμετείχαν οι προπτυχιακοί φοιτητές: Θωμάς Λιώκος, Παναγιώτα Λίγκα, Βασίλειος Καλαμαράκης, Κωνσταντίνα Κέφου, Ρόμπερτ Ρέυνικ με σειρά μελετών περίπτωσης που σχεδιάστηκαν από τους φοιτητές του Τμήματος και ο καθηγητής Παναγιώτης Κυράτσης.  Στις 8 Ιανουαρίου 2024 πραγματοποιήθηκαν παρουσιάσεις με θέματα «Ανάπτυξη και σχεδιασμός ενός ηχομονωμένου θαλάμου συναντήσεων γραφείου» και «Ανάπτυξη και σχεδιασμός ενός τρίτροχου ποδηλάτου για ενήλικες» από τους φοιτητές του 5ου έτους του τμήματος Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων, που συμμετείχαν στο μάθημα «Project στο Σχεδιασμό και στην κατασκευαστική προϊόντων – 4208» που διδάσκεται από τον Καθηγητή Π. Κυράτση. Η παρουσίαση φιλοξενήθηκε στο Μεγάλο Αμφιθέατρο της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας στα Κοίλα. Η ομάδα των φοιτητών παρουσίασε την ολιστική προσέγγιση του σχεδιασμού προϊόντων.  Στις 24 Μαΐου 2024 πραγματοποιήθηκαν παρουσιάσεις με θέμα «Μελέτες περίπτωσης στο χώρο το Ντιζάιν» από τους φοιτητές του τμήματος Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων, που συμμετείχαν στα μαθήματα «Πρωτοτυποποίηση για μηχανικούς σχεδίασης – 4210» και «Σχεδίαση για όλους-5302» που διδάσκονται από τον Καθηγητή Π. Κυράτση. Η παρουσίαση φιλοξενήθηκε στο Μεγάλο Αμφιθέατρο της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας στα Κοίλα.  Το Summer School οργανώθηκε από τον Καθηγητή Παναγιώτη Κυράτση και τον Μεταδιδάκτορα Δρ Αθανάσιο Μανάβη με τη συνεργασία του Centre for Entrepreneurship (University of Cyprus) με τίτλο “C4E 103-Product Design and Tools”. Πρόκειται για την έκτη συνεχόμενη χρονιά που διοργανώνεται και απευθύνεται σε προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές του Πανεπιστημίου Κύπρου (10-14 Ιουνίου 2024).  Οργάνωση διαδικτυακού σεμιναρίου με ομιλήτρια τη Ligeia Paletti (DLR Researcher) με τίτλο «Introduction to Sustainable Design: Lessons for and from the aviation sector» σε συνεργασία με τον Καθηγητή Παντελή Νικολακόπουλο (Πανεπιστήμιο Πάτρας-Τμήμα Μηχανολόγων και Αεροναυπηγών Μηχανικών) και τον Καθηγητή Π. Κυράτση.  Στις 16 Δεκεμβρίου 2024 πραγματοποιήθηκαν παρουσιάσεις με θέματα «Ανάπτυξη και σχεδιασμός ενός εκδρομικού σακιδίου» και «Ανάπτυξη και σχεδιασμός σετ τριών αξεσουάρ ποδηλάτου» από τους φοιτητές του 5ου έτους του τμήματος Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων, που συμμετείχαν στο μάθημα «Project στο Σχεδιασμό και στην κατασκευαστική προϊόντων – 4208» που διδάσκεται από τον Καθηγητή Π. Κυράτση. Η παρουσίαση φιλοξενήθηκε στο Μεγάλο Αμφιθέατρο της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας στα Κοίλα. Η ομάδα των φοιτητών παρουσίασε την ολιστική προσέγγιση του σχεδιασμού προϊόντων.  **Κλαδικά περιοδικά**  Elysian Scents! Το εξώφυλλο του τεύχους 120 του κλαδικού περιοδικού AllPack Hellas βασίστηκε στο σχεδιασμό της πολυτελούς συσκευασίας αρώματος ≪Elysian Scents≫, όπως αυτή προτάθηκε στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ετικέτας “Greek Label Awards 2023” και απέσπασε το πρώτο φοιτητικό βραβείο. To εξώφυλλο σχεδίασαν οι φοιτητές του Τμήματος: Παναγιώτα Λίγκα, Βασίλειος Καλαμαράκης, Κωνσταντίνα Κέφου, CODE+ Lab (Computational Design and Digital Fabrication Lab), Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας  Στο τεύχος 120 του κλαδικού περιοδικού AllPack Hellas φιλοξενήθηκε το άρθρο με τίτλο «Η εποχή της τεχνητής νοημοσύνης (ΑΙ) και το μέλλον του Design» των φοιτητών του 5ου έτους του Τμήματος: Παναγιώτα Λίγκα, Βασίλειο Καλαμαράκη, Κωνσταντίνα Κέφου. Πρόκειται για μια ενέργεια που προβάλει τις δυνατότητες και δεξιότητες που αναπτύσσονται στο ΠΠΣ.  Two decades – three dimensions. Το εξώφυλλο του τεύχους 121 του κλαδικού περιοδικού AllPack Hellas είναι εμπνευσμένο από την επέτειο 20 χρόνων του περιοδικού All Pack Hellas και την προσφορά του στο χώρο της συσκευασίας. Για την τελική του εμφάνιση χρησιμοποιήθηκαν εργαλεία Τεχνητής Νοημοσύνης (Artificial Intelligence - AI). To εξώφυλλο σχεδίασαν οι φοιτητές του Τμήματος: Ρόμπερτ Ρέυνικ, Παναγιώτα Λίγκα, Βασίλειος Καλαμαράκης, Κωνσταντίνα Κέφου, Αθηνά Τζιαρού. CODE+ Lab (Computational Design and Digital Fabrication Lab), Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας  Άρθρο με τίτλο «Ελεύθερο σχέδιο και ψηφιακή εποχή» των Αθανασίου Μανάβη, Λάζαρου Φιρτικιάδη, Νικολάου Ευκολίδη και Παναγιώτη Κυράτση φιλοξενήθηκε από το κλαδικό περιοδικό Archetype στις 26/02/2024.  To εξώφυλλο του τεύχους 124 του κλαδικού περιοδικού AllPack Hellas. The bottle: Το εξώφυλλο δίνει έμφαση στη συσκευασία βασισμένη σε φιάλη, για την προστασία του προϊόντος. Ταυτόχρονα, τα επιλεγμένα χρώματα ασκούν μια μορφή επιθετικού μάρκετινγκ. Για την τελική του εμφάνιση χρησιμοποιήθηκαν εργαλεία Τεχνητής Νοημοσύνης (Artificial Intelligence - AI). To εξώφυλλο σχεδίασαν οι: Ρόμπερτ Ρέυνικ, Παναγιώτα Λίγκα, Βασίλειος Καλαμαράκης, Κωνσταντίνα Κέφου, Αθηνά Τζιαρού, CODE+ Lab (Computational Design and Digital Fabrication Lab), Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων – Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας  Πρωτοτυποποίηση προϊόντων: Σκέψου με τα χέρια σου. Στην ερώτηση “τι είναι design”, η απάντηση συνήθως αποκαλύπτει τη βασική ιδιότητα του ερωτώμενου. Design είναι η αισθητική, η λειτουργικότητα, η εργονομία, η κατασκευή και, τέλος, η ουσιαστική θέση του προϊόντος στο σύνολο της αγοράς. Η αξία ενός καλοσχεδιασμένου προϊόντος είναι ίση με την αξία ενός ευχαριστημένου χρήστη. Το άρθρο είναι των Αθανάσιου Μανάβη, Νικολάου Ευκολίδη, Παναγιώτη Κυράτση.  Μια προσπάθεια να εξηγηθεί, πως το Design δεν είναι απλά μια υποκειμενική άποψη γούστου, αλλά μια συστηματική έρευνα και καταγραφή των δεδομένων, προκειμένου να σχεδιαστεί η καλύτερη δυνατή λύση για τον χρήστη. “Ο σχεδιασμός προϊόντων ως αποτέλεσμα χρήσης μεθοδολογιών και ψηφιακών εργαλείων” των Θωμά Λιόκου, Αθανάσιου Μανάβη, Νικολάου Ευκολίδη, Παναγιώτη Κυράτση.  “Φως ως μηχανισμός αυτοάμυνας: ένα Case Study στον σχεδιασμό προϊόντων μέσω σχεδιαστικών πρωτοκόλλων” των Ρόμπερτ-Γεωργίου Ρέυνικ, Αθανάσιου Μανάβη, Νικολάου Ευκολίδη, Παναγιώτη Κυράτση.  **Φοιτητικές συμμετοχές**  Η συμμετοχή της φοιτητικής ομάδας του Τμήματος στην Thessaloniki ComicCon 2024, περιλαμβάνει τους φοιτητές: Βασίλειο Μπαλαφούτη, Σπύρο Νικολαΐδη, Απόστολο Παπάζογλου, Αθηνά Τζιαρού, Βασίλειο Καλαμαράκη.  Συμμετοχή του Τμήματος στο Energy Athens 2024 στη θεματική ενότητα: 3D Digital Sculpting + 3D Digital Manufacturing με τίτλο έργου: Αρχαία και Σύγχρονη Αρχιτεκτονική. Συντελεστές του έργου: Λάζαρος Φιρτικιάδης, Πρόδρομος Μηνάογλου, Αθανάσιος Μανάβης, Νικόλαος Ευκολίδης, Παναγιώτης Κυράτσης |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| **ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ:**  **1. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ 2. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ 3. ΠΑΤΕΝΤΕΣ** | **Άρθρα σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά με κριτές**   * Tzotzis A., Manavis A., Efkolidis N., Kyratsis P., (2024), "Modeling the Strength-To-Mass ratio of the fused filament fabricated ABS polymer with ANN", International Journal of Modern Manufacturing Technologies, Vol. 16(2), https://doi.org/ 10.54684/ijmmt.2024.16.2.7 * Firtikiadis L., Tzotzis A., Kyratsis P., Efkolidis N, (2024), "RSM-based evaluation of the 3D-printed recycled-PETG tensile strength", Applied Mechanics, 5(4), 924-937; https://doi.org/10.3390/applmech5040051 * Nazlidou I., Efkolidis N., Kakoulis K., Kyratsis P., (2024), "Innovative and Interactive Technologies in Creative Product Design Education: a review", Multimodal Technologies and Interaction, *8*(12), 107; https://doi.org/10.3390/mti8120107 * Tzotzis A., Efkolidis N., García-Hernandez C., Kyratsis P. (2024), "Multivariate analysis of AISI-52100 steel machining: A combined finite element-artificial intelligence approach", International Journal of Mechatronics and Manufacturing Systems, 17(2), 99-116. * Tzotzis A., Efkolidis N., Manavis A., Kyratsis P., (2024), "Drilling performance analysis of structural aluminum alloy using the Taguchi method", ACTA TECHNICA NAPOCENSIS, Series: Applied Mathematics, Mechanics and Engineering, Vol. 67(2S), 531-538. * Manavis A., Liokos T., Efkolidis N., Kyratsis P., (2024), "Holistic product design for the fur fabric industry: A brand-based approach", ACTA TECHNICA NAPOCENSIS, Series: Applied Mathematics, Mechanics and Engineering, Vol. 67(2S), 539-548. * Minaoglou P., Tzotzis A., Efkolidis N., Kyratsis P., (2024), "Influence of the 3D printing fabrication parameters on the tensile properties of carbon-based composite filament", Applied Mechanics, 5(4), 745-761. * Tzotzis A., Nedelcu D., Mazurchevici S.N., Kyratsis P., (2024), "Surface quality evaluation of 3D-printed carbon-fiber-reinforced PETG polymer during turning: Experimental analysis, ANN modeling and optimization", Polymers, 16(20), 2927. * Dubey A.D., Kumar J., Kyratsis P., Verma RK., (2024), "Stacking effect of Carbon/Glass Fiber during Drilling Operation of Laminated Polymer Composite", Archive of Metallurgy and Materials, 69(2), 589-598. * Manavis A., Minaoglou P., Efkolidis N., Kyratsis P., (2024), "Digital customization for product design and manufacturing: a case study within the furniture industry", Electronics, 13(13), 2483. * Firtikiadis L., Manavis A., Kyratsis P., Efkolidis N., (2024), "Product design trends within the footwear industry: A review", Designs, 8(3), 49. * Tsagaris A., Polychroniadis C., Tzotzis A., Kyratsis P., (2024), "Cost-effective Robotic Arm Simulation and System Verification", International Journal of Intelligent Systems and Applications, 2, 1-12. * Minaoglou P., Efkolidis N., Manavis. A., Kyratsis P., (2024), "A review on wearable product design and applications", Machines, 12(1), 62; https://doi.org/10.3390/machines12010062 * Tzotzis A., Manavis A., Efkolidis N., García-Hernández C., Kyratsis P., (2024), "Analysis of the influence of structural characteristics on the tensile properties of the fused filament fabricated ABS polymer using Central Composite Design", Applied Mechanics, 5(1), 20-35.   **Βιβλία σε ελληνικούς εκδοτικούς οίκους**   * Ευκολίδης Ν., Μανάβης Α., Κυράτσης Π., (2024), "Σχεδίαση και Πρωτοτυποποίηση Προϊόντων", 2η έκδοση, Εκδόσεις Τζιόλα, ISBN: 978-618-221-056-7.   **Άρθρα σε διεθνή επιστημονικά συνέδρια με κριτές**   * Ligka P., Efkolidis N., Manavis A., Kyratsis P., (2024), "Manufacturing computationally designed wearables via 3D printing", Innovative Manufacturing Engineering and Energy - IManEE2024, Materials Research Proceedings 46 (2024) 35-40 https://doi.org/10.21741/9781644903377-5 * Tziarou A., Manavis A., Efkolidis N., Kyratsis P., (2024), "STOP MOTION as a tool to present, promote and communicate product design", International Symposium on Graphic Engineering and Design 2024 (GRID 2024), Novi Sad, Serbia. https://doi.org/10.24867/GRID-2024-p63 * Minaoglou P., Efkolidis N., Manavis A., Kyratsis P., (2024), "Customizing the garment design using computational design and 3D printing technologies: A case study", VII International scientific conference, Contemporary trends and innovations in the textile industry, 19-20th September 2024, Belgrade, Serbia. * Spahiu T., Chertenko L., Almeida H., Shehi E., Kyratsis P., (2024), "Digital tools for design and manufacturing of footwear parts as heels", VII International scientific conference, Contemporary trends and innovations in the textile industry, 19-20th September 2024, Belgrade, Serbia. * Ligka P., Efkolidis N., Manavis A. Kyratsis P., (2024), "Combining computational design and biomimetics: a case study", VII International scientific conference, Contemporary trends and innovations in the textile industry, 19-20th September 2024, Belgrade, Serbia. * Tzotzis A., Manavis A., Efkolidis N., Kyratsis P., (2024), "Design of additively-manufactured and modularized low-cost USV for safety purposes", 2nd International Conference on Machines and Applications, 18-20 June 2024. * Minaoglou P., Tzotzis A., Efkolidis N., Kyratsis P., (2024), "Integrating Artificial Intelligence into the shoe design process", 2nd International Conference on Machines and Applications, 18-20 June 2024.   **Διπλώματα Ευρεσιτεχνίας**   * Τζώτζης Α., Μανάβης Α., Ευκολίδης Ν., Κυράτσης Π., (2024), “ΜΗ-ΕΠΑΝΔΡΩΜΕΝΟ ΣΚΑΦΟΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΣ ΑΝΥΣΜΑΤΙΚΗΣ ΩΣΗΣ ΜΕΤΑΒΑΛΛΟΜΕΝΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΟ ΜΕ ΤΡΙΔΙΑΣΤΑΤΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ”, Αριθμός Διπλώματος Ευρεσιτεχνίας: 1010721, Τεύχος Α (Ιούλιος 2024), Οργανισμός Βιομηχανικής Ιδιοκτησίας.   **Συμμετοχή σε ομάδα έκδοσης διεθνών επιστημονικών περιοδικών**   * Special Issue on: Artificial Intelligence for Smart Manufacturing and Mechatronics, (2024), *Guest Editors:* Prof. Tuğrul Özel, Prof. Panagiotis Kyratsis and Prof. Panorios Benardos, International Journal of Mechatronics and Manufacturing Systems, Interscience Publishers. * Nedelcu D., Zhengyi J., Kyratsis P., (2024), Special Issue on "Micro- and Nanotechnologies: Materials, Manufacturing and Applications", Micromachines, MDPI. * Panagiotis Kyratsis, Editorial Board Member, International Journal of AI for Materials and Design * Panagiotis Kyratsis, Editorial Board Member, Design+ |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| **ΕΝΕΡΓΑ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ** | Συμμετοχή στο πρόγραμμα Erasmus+ Digi4Wearables με αντίστοιχους φορείς από την Αλβανία, Ρουμανία και Πορτογαλία. |

|  |  |
| --- | --- |
| **ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ** | |
| **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ ΕΩΣ ΤΟ 2027** | * Παροχή εκπαιδευτικών υπηρεσιών υψηλής ποιότητας * Παραγωγή υψηλής ποιότητας έρευνας και αντίστοιχων δημοσιεύσεων (journals, international conferences, books and book chapters) * Συμμετοχή σε συμβούλια έκδοσης διεθνών και εθνικών εκδόσεων * Συμμετοχή σε εθνικά και ευρωπαϊκά χρηματοδοτούμενα προγράμματα * Ισχυροποίησης της επαφής με κοινωνικούς εταίρους και επιχειρήσεις * Συμμετοχή σε ερευνητικές προτάσεις και χρηματοδοτούμενα ερευνητικά προγράμματα |
|
|
|
|
| **ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ/ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ** | * Συμμετέχουμε στη συγγραφή ερευνητικών προτάσεων με στόχο την εξεύρεση πόρων για προσωπικό, εξοπλισμό και υλικά. * Αναπτύσσουμε συνέργειες με άλλες ερευνητικές ομάδες |

|  |  |
| --- | --- |
| **ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ – ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ- ΛΥΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ** | |
| **ΕΝΤΟΠΙΣΜΟΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ** | * Περιορισμένοι πόροι για προσωπικό, εξοπλισμό και υλικά |
|
|
|
|
|
| **ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ** | * Ανάπτυξη συνεργιών με άλλες ερευνητικές ομάδες τόσο του ΠΔΜ όσο και άλλων Πανεπιστημίων της Ελλάδας και του Εξωτερικού * Παροχή περισσότερων πόρων από το ΠΔΜ και τις δομές του |
|
|
|
|
|
|